

La proposta didattica.



SCUOLA SECONDARIA (I E II GRADO)
STAGIONE 2026

📍 Rossini Art Site
Via Col del Frejus, 3 - Briosco (MB)

ℹ️ Rimani sempre aggiornato!
www.rossiniartsite.com



Rossini Art Site per le scuole.



Rossini Art Site propone visite della Collezione alle scuole di ogni ordine e grado, offrendo la possibilità di scoprire un nucleo di opere d'arte open air esemplificative della storia della scultura della seconda metà del Novecento attraverso il lavoro di artisti di fama internazionale come Fausto Melotti, Giò Pomodoro, Andrea Cascella, Pietro Consagra, Giulio Turcato, Bruno Munari, Grazia Varisco, per citarne alcuni.

Il parco-museo si presta per le uscite didattiche per la sua dimensione in grado di conciliare una giornata al museo con un'attività all'aria aperta. Contemplare un'opera d'arte significa prima di tutto entrare in dialogo con la stessa.

L'offerta didattica e formativa, è completata dalle proposte di partner specializzati, esperti di didattica museale, in grado di offrire spunti sull'arte e sulla natura, al fine di consentire ai bambini e ai ragazzi di prendere coscienza del proprio spirito critico e di osservazione attraverso visite guidate, laboratori e workshop.

Modalità.



PRENOTAZIONE

Il gruppo, per essere definito tale, deve essere composto da almeno 15 partecipanti. Per l'ingresso al parco museo, sono previste due gratuità per insegnanti o accompagnatori per ogni gruppo prenotato. Il biglietto per insegnanti o accompagnatori in eccedenza ammonta a 7€.

Per effettuare la prenotazione è necessario l'invio del modulo almeno 7 giorni prima della data della visita a info@rossiniartsite.com. In caso di previsto maltempo, la visita può essere rimandata entro le 48 ore precedenti tramite richiesta scritta. Si concorderà una nuova data, sulla base della disponibilità del parco museo e del fornitore. In caso di disdetta, sarà restituito l'intero importo dell'uscita didattica se la disdetta viene comunicata fino a 4 giorni prima dalla data prevista, il 50% entro i 4 giorni antecedenti la visita, mentre nessun rimborso sarà possibile se la disdetta verrà comunicata il giorno stesso della visita.

Insegnanti ed organizzatori sono pregati di assicurarsi che il gruppo arrivi puntuale all'incontro con gli operatori, pena il mancato svolgimento o lo svolgimento in forma ridotta dell'attività prenotata con l'addebito dell'intera somma pattuita.

Per tutto il periodo di permanenza presso il Rossini Art Site gli studenti sono sotto la diretta tutela degli insegnanti/accompagnatori: si raccomanda pertanto di visionare ed impegnarsi al rispetto del regolamento del parco.

È possibile raggiungere Rossini Art Site in pullman ed è prevista un'area ristoro per il pranzo al sacco. Si consiglia un abbigliamento comodo. Tutti i materiali sono compresi nel prezzo del laboratorio selezionato. Non è incluso il costo del biglietto d'ingresso.

SVOLGIMENTO

Gli operatori.



Labo Gatto Meo nasce nel 2005 per iniziativa di Silvia Frigerio e Mascia Arienti, architetti e operatrici qualificate da ABM, Associazione Bruno Munari. "Fare per Capire" è la proposta di intrattenimento creativo e progetti didattici ad hoc per coinvolgere i bambini in una esperienza immersiva alla scoperta, attraverso il gioco, degli artisti del Rossini Art Site.



Valentina Boffi, guida ambientale escursionistica ed esperta di cibo selvatico, organizza e conduce passeggiate botaniche con protagoniste le piante spontanee del territorio, l'importanza che hanno per la biodiversità e la conoscenza dei loro utilizzi alimurgici.



L'Associazione Culturale Art-U nasce nel febbraio 2012 dall'idea di sei giovani laureate in Storia dell'arte che, maturata esperienza nell'ambito artistico e culturale, decidono di mettere a servizio degli altri le competenze, acquisite, organizzando visite guidate, mostre, conferenze ed eventi allo scopo di promuovere l'arte e la cultura del territorio brianteo, milanese e bergamasco.



SCUOLA SECONDARIA



I grado.

i Il costo dell'attività va sommato al biglietto di ingresso al museo.
L'ingresso è gratuito per due accompagnatori per classe.

7,00€ ridotto scuole (minimo 15 partecipanti)

7,00€ accompagnatori aggiuntivi

Caccia al tesoro al Rossini Art Site



DESCRIZIONE

Un percorso guidato legato alla soluzione di indovinelli porta le classi all'esplorazione del Parco e, di opera in opera, avvicina ragazzi e ragazze all'arte del secondo dopoguerra fino al "tesoro" finale.

Possibilità di aggiungere il laboratorio didattico Rossini Pop Up: terminata l'esplorazione del parco, i bambini e le bambine creeranno la loro versione pop up del Rossini Art Site, ispirandosi liberamente alle Sculture da viaggio di Bruno Munari e alle opere della collezione.

* Per le scuole che prenotano attività per più di tre classi è prevista una riduzione del 10% sul costo del servizio. Ogni visita prevede il coinvolgimento di un operatore ogni 25 alunni circa (un operatore per classe).

 1 ora e 30 minuti / 2 ore

 Solo visita: **120€**
Visita + Laboratorio creativo: **150€**
+ IVA (se dovuta)
a classe*, comprensivo di materiali

Da cosa nasce... arte!

DESCRIZIONE

Gli artisti e le artiste sono persone speciali, hanno la capacità di osservare il mondo con occhi nuovi e la loro creatività li spinge a immaginare mondi diversi e popolati da creature e oggetti particolari!

Esplorando il Rossini Art Site incontreremo alcune forme bizzarre, realizzate con la manipolazione dei materiali e la rielaborazione di forme e oggetti quotidiani; nel laboratorio didattico ci metteremo nei panni di dell'artista e realizzeremo una nostra versione "personalizzata" delle opere della collezione!

* Per le scuole che prenotano attività per più di tre classi è prevista una riduzione del 10% sul costo del servizio. Ogni visita prevede il coinvolgimento di un operatore ogni 25 alunni circa (un operatore per classe).

 1 ora e 30 minuti

 **120€**
+ IVA (se dovuta)
a classe*, comprensivo di materiali

Land Art al Rossini Art Site



DESCRIZIONE

Dopo una breve visita al Parco di scultura contemporanea Rossini Art Site di Briosco, con focus sull'opera di Land Art di Chiara Mu, i bambini e le bambine sperimenteranno la creazione di un'opera collettiva, utilizzando i materiali naturali raccolti in loco e stimolando la collaborazione e cooperazione tra i membri della classe. Le opere saranno fotografate e resteranno nel Parco fino al loro naturale dissolvimento.

* Per le scuole che prenotano attività per più di tre classi è prevista una riduzione del 10% sul costo del servizio. Ogni visita prevede il coinvolgimento di un operatore ogni 25 alunni circa (un operatore per classe).

 2 ore

 **150€**
+ IVA (se dovuta)
a classe*, comprensivo di materiali

Rossini Art Site: il parco di scultura contemporanea



DESCRIZIONE

Il Rossini Art Site di Briosco è una raccolta di sculture del secondo Novecento, spesso site-specific (come le opere appositamente create da Cascella e Consagra), allestita all'aria aperta nel grande parco tra le colline della Brianza del collezionista ed imprenditore Alberto Rossini.

Possibilità di aggiungere il laboratorio didattico **Rossini Pop Up**: terminata l'esplorazione del parco, i bambini e le bambine creeranno la loro versione pop up del Rossini Art Site, ispirandosi liberamente alle Sculture da viaggio di Bruno Munari e alle opere della collezione.

* Per le scuole che prenotano attività per più di tre classi è prevista una riduzione del 10% sul costo del servizio. Ogni visita prevede il coinvolgimento di un operatore ogni 25 alunni circa (un operatore per classe).

 1 ora e 30 minuti / 2 ore

 Solo visita: **120€**
Visita + Laboratorio creativo: **150€**
+ IVA (se dovuta)
a classe*, comprensivo di materiali

Colori e trasformazioni

DESCRIZIONE

Nel cuore del Parco Artistico del Rossini Art Site, le sculture statiche prendono vita attraverso la costruzione e l'uso di occhiali speciali che trasformano il paesaggio circostante in caleidoscopio di trasformazioni ed emozioni.

Le lenti colorate intercambiabili offrono visioni sempre diverse rivelando sfumature e dettagli nascosti trasformando in questo modo ogni scultura in un'opera d'arte dinamica.

E' un viaggio attraverso la creatività e l'interconnessione tra arte e natura dove le sculture e il parco che le accoglie diventano i protagonisti di un affascinante danza cromatica.

 Laboratorio creativo + visita guidata:
1 ora e 30 minuti

 **120,00€**
a classe

Labo Gatto Meo offre la
possibilità di progettare e animare
attività alternative su richiesta.

Scultura girevole

DESCRIZIONE

Con quale semplice operazione posso trasformare un foglio piano in un elemento tridimensionale?
Da questa domanda prende avvio la sperimentazione di laboratorio per giocare con le pieghe che creano e ospitano lo spazio per poi costruire personali e uniche sculture girevoli.

Al termine del laboratorio scopriamo la scultura Duetto al quadrato di Grazia Varisco, oggetto dell'attività di laboratorio, e le curiosità che ne hanno determinato la sua specificità all'interno della collezione e le altre sculture del Parco.

🕒 Laboratorio creativo + visita guidata:
1 ora e 30 minuti

€ 120,00€
a classe

Labo Gatto Meo offre la
possibilità di progettare e animare
attività alternative su richiesta.

SCUOLA SECONDARIA



Il grado.

i Il costo dell'attività va sommato al biglietto di ingresso al museo.
L'ingresso è gratuito per due accompagnatori per classe.

7,00€ ridotto scuole (minimo 15 partecipanti)

7,00€ accompagnatori aggiuntivi

Fanta-Rossini: creare una collezione d'arte



DESCRIZIONE

Come si può creare una collezione d'arte coerente? Quale valore diamo alle opere e cosa lo determina? Esploriamo il Rossini Art Site per conoscere da vicino l'attività di collezionista di Alberto Rossini e poi imitando i "fanta" giochi, costruiamo la nostra personale collezione d'arte valutando le opere in base a diversi criteri, simbolici ed economici: si aprono le trattative al miglior offerente!

* Per le scuole che prenotano attività per più di tre classi è prevista una riduzione del 10% sul costo del servizio. Ogni visita prevede il coinvolgimento di un operatore ogni 25 alunni circa (un operatore per classe).

 1 ora e 30 minuti

 **120€**
+ IVA (se dovuta)
a classe*, comprensivo di materiali

Rossini Art Site: il parco di scultura contemporanea



DESCRIZIONE

Il Rossini Art Site è una raccolta di sculture del secondo Novecento; il rapporto con il territorio e con l'ambiente contraddistingue la collezione con opere degli anni '60 e '70 di Pomodoro, Melotti, Turcato, fino ad arrivare ad artisti come Stähler e Ivelella, che spesso hanno sperimentato tecniche e materiali degli stabilimenti Rossini di Carate Brianza. La visita didattica sarà animata da una serie di "sfide" da affrontare per raggiungere il passaggio successivo.

* Per le scuole che prenotano attività per più di tre classi è prevista una riduzione del 10% sul costo del servizio. Ogni visita prevede il coinvolgimento di un operatore ogni 25 alunni circa (un operatore per classe).

 1 ora e 30 minuti

 **120€**
+ IVA (se dovuta)
a classe*, comprensivo di materiali

Land Art al Rossini Art Site



DESCRIZIONE

Siamo abituati a pensare all'arte come a qualcosa di duraturo nel tempo, spesso molto antico, che lascia una traccia tangibile del passaggio degli uomini su questo mondo. Ma è sempre così? Il concetto di Land Art sembra ribaltare questa prospettiva, offrendoci una nuova visione dell'opera d'arte meno statica e più in evoluzione, come un organismo vivente. La visita nel parco sarà focalizzata sulle opere di Chiara Mu e degli artisti che più hanno cercato il contatto coi materiali naturali nel loro percorso figurativo; al termine dell'esplorazione i ragazzi e le ragazze saranno invitati a dividersi in piccoli gruppi per ideare un'opera di land art, con la creazione di un piano progettuale e un bozzetto dell'installazione.

* Per le scuole che prenotano attività per più di tre classi è prevista una riduzione del 10% sul costo del servizio. Ogni visita prevede il coinvolgimento di un operatore ogni 25 alunni circa (un operatore per classe).

 1 ora e 30 minuti

 **120€**
+ IVA (se dovuta)
a classe*, comprensivo di materiali

SCUOLA SECONDARIA



Istituti alberghieri e settore della ristorazione

i Il costo dell'attività va sommato al biglietto di ingresso al museo.
L'ingresso è gratuito per due accompagnatori per classe.

7,00€ ridotto scuole (minimo 15 partecipanti)
7,00€ accompagnatori aggiuntivi

Dall'andar per erbe al foraging

DESCRIZIONE

Foraging: storia, evoluzione e potenzialità di un trend in continua crescita

Le erbe spontanee sono parte integrante della cucina popolare italiana da secoli, avendo rappresentato una risorsa preziosa che arricchiva la dieta quotidiana delle comunità contadine. In un contesto di sostenibilità, la raccolta e il loro utilizzo in cucina promuove un rapporto più etico e consapevole con la natura, un mezzo per riscoprire la ricchezza del territorio italiano e per valorizzare le risorse locali.

Chef e ristoratori, sempre alla ricerca di ingredienti e sapori nuovi, già da qualche anno stanno riscoprendo e valorizzando queste pratiche per creare menù accattivanti da proporre ai clienti.

Una nuova figura professionale, soprattutto nei ristoranti di alto livello, inizia ad assumere una certa importanza: il forager, ovvero il raccoglitore di ingredienti selvatici.

L'approfondimento didattico, strutturato in tre momenti diversi, è pensato per far conoscere agli studenti la professione del forager, fare l'esperienza del raccoglitore e mettersi alla prova con nuovi ingredienti.

Acquisire queste competenze può rappresentare un vantaggio competitivo in fase di ricerca di occupazione, ma può anche creare nuove opportunità in aree interne, legando la valorizzazione delle risorse locali alla creazione di nuove professioni.

